



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
РЕСПУБЛИКИ КОМИ

Государственное профессиональное образовательное учреждение
«ВОРКУТИНСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

УТВЕРЖДАЮ
и.о.директора ГПОУ «ВПК»
_____ С.И.Пиженко
«_____» _____ 2020г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

*общеобразовательного цикла
гуманитарный профиль профессионального образования
программы подготовки специалистов среднего звена*

ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
44.02.01 ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

очной формы обучения
на базе основного общего образования

Воркута
2020г.

РАССМОТРЕНО

ПЦК преподавателей специальности
«Дошкольное образование»
Протокол №8 от 04.06.2020г.

Председатель комиссии

_____/С.А.Валенчак/

СОГЛАСОВАНО

учебно-методическим советом
ГПОУ «Воркутинский
педагогический колледж»
Протокол № 6 от 11.06.2020г.

Председатель совета

_____/С.И.Пиженко/

Организация-разработчик: ГПОУ «Воркутинский педагогический колледж»

Разработчик:

Самсонова Т.И., преподаватель высшей квалификационной категории

Эксперты:

Внутренняя экспертиза

Техническая экспертиза:

Валенчак С.А., преподаватель высшей квалификационной категории, председатель ПЦК.

Ивлева С.Л., заведующий отделениями, преподаватель высшей квалификационной категории, к.п.н.

Содержательная экспертиза:

Шульга А.А., преподаватель высшей квалификационной категории.

Ивлева С.Л., заведующий отделениями, к.п.н. (свидетельство об аттестации эксперта, привлекаемого к проведению мероприятий по контролю №54/2017-гк от 26.12.2017г.)

Внешняя экспертиза:

Сергеева Г.А., директор МОУ «СОШ №23» г.Воркута

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ред. от 29.06.2017года) и Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование с учетом Письма Минобрнауки России «О направлении доработанных рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования» в редакции 2017 года, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09 апреля 2016 года № 637-р и примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (регистрационный номер рецензии №371 от 23 июля 2015года ФГАУ «ФИРО»)

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	4
Общая характеристика учебной дисциплины «Русский язык»	5
Место учебной дисциплины в учебном плане.....	7
Результаты освоения учебной дисциплины.....	8
Содержание учебной дисциплины	10
Тематическое планирование	17
Характеристика основных видов деятельности студентов.....	24
Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение рабочей программы учебной дисциплины «Русский язык»	29
Рекомендуемая литература	30
Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	32

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в ГПОУ «Воркутинский педагогический колледж», реализующим образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) СПО на базе основного общего образования (гуманитарный профиль).

Рабочая программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык».

Содержание рабочей программы «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей**:

- сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы;
- включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;
- свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;
- сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция - овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения. Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции - освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция - осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное

образование на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ СПО на базе основного общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

В образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование *языковой и лингвистической (языковедческой)* компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование *культуроведческой* компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Учебная дисциплина «Русский язык» изучается углубленно как профильная учебная дисциплина, учитывающая специфику специальности 44.02.01 Дошкольное образование, предполагает обеспечить более высокий уровень языковой подготовки обучающихся. Особое внимание уделяется усвоению функциональных стилей речи и особенностям употребления языковых единиц в соответствии с речевой ситуацией. Усилена речевая направленность содержания, что проявляется в увеличении часов на разделы «Язык и речь», «Функциональные стили» и др., в увеличении доли самостоятельной работы обучающихся и различных форм творческой деятельности (подготовки и защиты рефератов, индивидуальных проектов).

При углубленном изучении русского языка у студентов формируются умения и навыки анализа коммуникативных характеристик речи, углубляются знания по культуре речи. С этих позиций большое значение придается анализу единиц языка в речи, использованию их в соответствии с речевой ситуацией и коммуникативной

целесообразностью, подробно рассматриваются такие вопросы, как лексическая и грамматическая синонимия, роль и стилистическая функция порядка слов в предложении, изобразительно-выразительные средства языка и др.

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

Использование электронных образовательных ресурсов в процессе обучения позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины «Русский язык» предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования и обладает самостоятельностью и цельностью.

В разделе программы «Содержание учебной дисциплины» курсивом выделен материал, который при изучении русского языка контролю не подлежит.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Русский» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения программы подготовки специалистов среднего звена СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

В условиях неблагоприятной санитарно-эпидемиологической ситуации и (или) введенных ограничений на посещение Колледжа программа реализуется с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения (далее – ДОТ и ЭО).

При реализации программы с использованием ДОТ и ЭО преподаватель обеспечивает доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям:

- платформа ZOOM (видеоконференцсвязь);
- Google Classroom (создание, распространение и оценка заданий безбумажным способом);
- Яндекс.Учебник (платформа предоставляющая технологическую возможность для организации дистанционного обучения);
- Googleforme (онлайн-инструмент для создания форм обратной связи, онлайн-тестирований и опросов);
- LearningApps.org (использование общедоступных интерактивных модулей (упражнений) в качестве незаконченных учебных единиц);
- Skyeng (цифровая образовательная среда);
- Online Test Pad (конструктор образовательных онлайн-тестов);
- Российская электронная школа (информационно-образовательная среда, объединяющая обучающегося, учителя, родителя и открывающая равный доступ к качественному общему образованию независимо от социокультурных условий);
- Современная образовательная среда Я-класс (цифровой образовательный ресурс для школьников: система онлайн-занятий, дистанционный тренинг по подготовке к экзаменам);
- Skysmart (интерактивная рабочая тетрадь);

- Дети и наука – курсы по школьной программе с углублением и расширением (биология, химия, математика и окружающий мир);
- Школьный Помощник – для дополнительных занятий по разным предметам школьной программы: русский язык, математика, геометрия, алгебра;
- Алгоритмика (программа дистанционного обучения обучающихся информатике и программированию);
- Начальная школа – сборник уроков начальной школы с 1 по 4 классы по всем предметам;
- Учи.ру. – интерактивная образовательная онлайн-платформа;
- иные интернет-ресурсы: Федеральный портал «Российское образование», Социальная сеть работников образования «Наша сеть», Центр профессионального образования ФГАУ «ФИРО», Коми республиканский институт развития образования, сайт Издательства «Просвещение», Образовательный портал Инфоурок, Международный образовательный портал МААМ и др.

В период неблагоприятной санитарно-эпидемиологической ситуации и (или) введенных ограничений на посещение Колледжа текущий контроль знаний, промежуточная аттестация студентов проводится с использованием ДОТ и ЭО.

МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебная дисциплина «Русский язык» (углубленный уровень) изучается в общеобразовательном цикле учебного плана специальности 44.02.01 Дошкольное образование на базе основного общего образования с получением среднего общего образования и является предметом обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования.

Реализация рабочей программы учебной дисциплины «Русский язык» рассчитана на максимальную нагрузку – **176** часов, в том числе: обязательную аудиторную учебную нагрузку обучающегося - **108** часов; внеаудиторную (самостоятельную) работу студента – **68** часов.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

- **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

- **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

- **предметных (базовый уровень):**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и

диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- **предметных (углубленный уровень):**

– сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;

– сформированность представлений о языке как о многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;

– владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;

– владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;

– сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

– владение различными приемами редактирования текстов;

– сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Введение. Язык как система.

Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении специальностей 44.02.01 Дошкольное образование.

Самостоятельная работа

Русский язык в современном мире.

Раздел 2. Язык и речь. Функциональные стили речи

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Функциональные стили речи и их особенности.

Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.

Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.

Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Тема, основная мысль текста. Сложное синтаксическое целое. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Особенности функциональных типов. Абзац

Соединение в тексте различных типов речи.

Лингвостилистический анализ текста.

Практические занятия

Лингвистический анализ текста (типа, стиля, жанра, структуры текста).

Сочинение-рассуждение.

Лингвостилистические особенности текста (стилистический, речеведческий).

Особенности построения функциональных типов речи

Текст. Признаки текста. Анализ структуры текста.

Самостоятельная работа

Абзац как средство смыслового членения текста

Составление связного высказывания на тему «Речь – бесценный дар»

Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетическая транскрипция. Фонетический разбор слова. Фонетические нормы

Орфоэпические нормы: произносительные нормы и акцентологические нормы. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.

Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.

Орфография, принципы русской орфографии. Правила русской орфографии. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ъ. Правописание *о/е* после ила русской орфографии

Практические занятия

Работа с орфоэпическим словарем, словарем ударений
Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.

Самостоятельная работа

Фонетическая транскрипция.
Орфография. Правила русской орфографии
Принципы русской орфографии
Орфоэпия. Правила русской орфоэпии.
Фонетические нормы.

Раздел 4. Лексикология и фразеология

Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.

Метафора, метонимия как выразительные средства языка.

Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.
Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).

Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.

Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

Практические занятия

Наблюдение над выразительными средствами языка (анализ текста)
Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц в тексте.
Лексический и фразеологический анализ слова.

Составление художественного текста с использованием фразеологизмов.

Лингвистический анализ текста. Тропы. Их роль в тексте.

Работа с лингвистическими словарями разных видов.

Самостоятельная работа

Выразительные средства лексики и фразеологии в художественной литературе.

Выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической речи.

Особенности употребления лексических средств в тексте научного и официально-делового стиля.

Лингвистические словари, их особенности.

Раздел 5. Морфемика и словообразование

Морфема как значимая часть слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. *Понятие об*

этимологии. Морфемный и словообразовательный анализ слова. Выразительные средства словообразования. Распределение слов по словообразовательным гнездам. (Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования) Образовательные и этимологические словари, справочники

Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.

Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок *при-* / *пре-*. Правописание сложных слов. Связь этимологии, морфемики с орфографией слов

Практические занятия

Составление текстов с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.

Восстановление словообразовательной цепочки. Распределение слов по словообразовательным нормам.

Словообразовательный, морфемный, этимологический анализ слова и способов словообразования. (Анализ текста)

Самостоятельная работа

Восстановление словообразовательной цепочки

Словообразовательные и этимологические словари и справочники, их особенности.

Распределение слов по словообразовательным гнездам.

Связь этимологии и морфемики с орфографией (наблюдение над значением морфем).

Раздел 6. Морфология и орфография

Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных.

Правописание окончаний имен существительных. Правописание существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи

Практические занятия

Морфологический, орфографический, анализ имен существительных.

Самостоятельная работа

Анализ текста. Имя существительное. Признаки существительных, синтаксическая роль существительных в предложении, тексте.

Морфологический разбор существительных. Употребление форм существительных в речи.

Правописание суффиксов существительных.

Синтаксическая роль существительных в предложении.

Род несклоняемых имен существительных (сочинение-рассуждение).

Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи

Практические занятия

Анализ текста. Роль прилагательных в образовании текстов разных стилей

Правописание имен прилагательных.

Морфологический, орфографический, пунктуационный анализ имен прилагательных.

Самостоятельная работа

Анализ художественного текста. Правописание прилагательных.

Составление сочинения – рассуждения на тему: Роль прилагательных в художественном тексте.

Анализ таблицы «Прилагательные в роли эпитетов».

Составление монологического высказывания: Знаки препинания в тексте с прилагательными.

Правописание сложных имен прилагательных. Употребление прилагательных в речи.

Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных.

Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.

Склонение числительных. Употребление числительных в речи.

Сочетание числительных *оба, обе, двое, трое* и других с существительными разного рода.

Практические занятия

Склонение и правописание, морфологический разбор имен числительных (нормы употребления числительных).

Самостоятельная работа

Подбор текстов с числительными разных функциональных стилей.

Склонение составных количественных и порядковых числительных.

Составление связных текстов с использованием числительных разных разрядов.

Местоимение. Разряды местоимений. Правописание местоимений.

Морфологический разбор местоимения.

Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. *Синонимия местоименных форм*

Практические занятия

Морфологический разбор местоимений

Анализ текста. Правописание местоимений. Составление текста с использованием местоимений как средства связи предложений

Самостоятельная работа

Местоимение как средство связи в ССЦ.

Роль местоимений разных разрядов в тексте художественной литературы.

Глагол. Грамматические признаки глагола.

Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание *не* с глаголами. Морфологический разбор глагола.

Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.

Практические занятия

Употребление глаголов в речи.

Составление текста-повествования с использованием глаголов разных действий и наклонений.

Самостоятельная работа

Время и наклонение глагола.

Спряжение глагола.

Правописание глаголов.

Причастие, деепричастие как особые формы глагола. Образование действительных и страдательных причастий, деепричастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание *не* с причастиями. Правописание *-н-* и *-нн-* в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.

Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.

Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание *не* с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.

Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.

Практические занятия

Правописание причастий. Употребление причастий в речи (анализ текста).

Самостоятельная работа

Употребление причастий и деепричастий в речи

Морфологический разбор причастий и деепричастий.

Причастный оборот. Знаки препинания при причастном обороте.

Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастном обороте.

Наречие. Слова категории состояния. Особенности наречий и слов категории состояния. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий слов категории состояния от слов-омонимов. Образование наречий.

Морфологический разбор наречия.

Употребление наречия в речи. *Синонимия наречий при характеристике признака действия.* Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

Практические занятия

Наречия и слова категории состояния, их особенности (лингвистический анализ текста)

Самостоятельная работа

Правописание наречий.

Образование наречий.

Морфологический разбор наречий.

Служебные части речи. Предлоги и союзы как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (*в течение, в продолжение, вследствие* и др.) от слов-омонимов.

Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами *благодаря, вопреки, согласно* и др.

Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов *тоже, также, чтобы, зато* от слов-омонимов.

Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц *не* и *ни* с разными частями речи. *Частицы как средство выразительности речи.* Употребление частиц в речи.

Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

Практические занятия

Выявление функции служебных частей речи в художественной литературе (исследование текста).

Самостоятельная работа

Отличие предлогов, союзов от слов-омонимов.

Функции союзов в тексте.

Частицы. Употребление частиц в речи. Правописание частиц.

Междометия и звукоподражательные слова. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

Раздел 7. Синтаксис и пунктуация

Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. *Основные выразительные средства синтаксиса.*

Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. *Синонимия словосочетаний.*

Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.

Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. *Стилистические*

функции и роль порядка слов в предложении.

Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. *Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.*

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).

Роль второстепенных членов предложения в построении текста.

Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.

Односоставное и неполное предложение.

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.

Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.

Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.

Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. *Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.*

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. *Синонимия обособленных и необособленных определений.* Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения.

Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.

Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.

Знаки препинания при обращении. *Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.*

Практические занятия

Главные и второстепенные члены предложения, способы их выражения.

Синтаксический разбор простого предложения.

Составление текстов с односоставными предложениями разных видов.

Самостоятельная работа

Второстепенные члены предложения. Обстоятельство как средство связи в тексте.

Использование односоставных предложений в разных типах и стилях речи.

Обособленные члены предложения, знаки препинания при них (Лингвистический анализ текста)

Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. *Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.* Употребление сложносочиненных предложений в речи.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. *Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные*

предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.

Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

Практические занятия

Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития.

Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний.

Синонимия словосочетаний.

Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения.

Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи.

Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.

Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.

Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения.

Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.

Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.

Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.

Самостоятельная работа

Однородные члены предложения. Синонимия однородных членов предложения с союзами и без союзов (анализ текста).

Прямая и косвенная речь. Диалог.

Наблюдение над существенными признаками вводных слов и предложений.

«Обращения и вводные слова как художественно-выразительные средства речи».

Конструирование предложений разных типов.

Составление предложений по схемам.

Составление письменного текста с использованием разных синтаксических конструкций.

Простое предложение неосложненное. Интонационное богатство речи.

Употребление однородных членов предложения в речи.

Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Языковой портрет современника.
- Молодежный сленг и жаргон.
- Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Язык и культура.

- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
- Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культура речи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В.И.Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Учение о частях речи в русской грамматике.
- Грамматические нормы русского языка.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- Синонимика простых предложений.
- Синонимика сложных предложений.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.
- Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов, тем	т я н а р	Количество аудиторных часов при очной форме обучения	С Р
----------	----------------------------	-----------------------	---	--------

			Всего	Лекции, семинары	Практические и лабораторные занятия	Активные интерактивные формы и методы проведения занятий	Контроль	
РАЗДЕЛ 1. Введение. Язык как система		2	1	1				1
1.1	Язык и культура. Понятие о русском литературном языке	1	1	1				
	<i>Самостоятельная работа:</i> Русский язык в современном мире	1						1
РАЗДЕЛ 2. Язык и речь		18	14	10	4			4
2.1	Язык и речь. Требования к речи.	1	1	1				
2.2	Виды речевой деятельности.	1	1	1				
2.3	Функциональные стили речи. Особенности функциональных стилей.	2	2	2				
2.4	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста	2	2	2				
2.5	Сложное синтаксическое целое. Средства и виды связи в ССЦ	2	2	2				
2.6	Информационная переработка текста. Типы речи.	2	2	2				
2.6.1	<i>Практическое занятие:</i> Лингвистический анализ текста (типы, стили, жанра, структуры текста)	1	1		1		оценка	
2.6.2	<i>Практическое занятие:</i> Сочинение-рассуждение. Лингвостилистические особенности текста	1	1		1		оценка	
2.6.3	<i>Практическое занятие:</i> Особенности построения функциональных типов речи	1	1		1		оценка	
2.6.4	<i>Практическое занятие:</i> Текст. Признаки текста. Анализ структуры текста	1	1		1		оценка	
	<i>Самостоятельная работа:</i> Абзац как средство смыслового членения текста.	1						1
	<i>Самостоятельная работа:</i> Требования к публичной речи воспитателя	1						1
	<i>Самостоятельная работа:</i> Составление связного высказывания на тему: Речь - бесценный дар...	2						2
РАЗДЕЛ 3. Фонетика. Орфография. Графика.		17	9	6	3			8
3.1	Фонетические единицы.	1	1	1				
3.2	Фонетический разбор слов.	2	2	2				
3.3	Орфоэпические нормы. Звукопись как орфоэпическое средство.	1	1	1				
3.4	Акцентологические нормы.	2	2	2				
3.4.1	<i>Практическое занятие:</i> Работа с орфоэпическим словарем, словарем ударений.	1	1		1		оценка	

3.4.2	<i>Практическое занятие:</i> Фонетический, орфоэпический, графический анализ слова	2	2		2		к/р оценка	
	<i>Самостоятельная работа:</i> Фонетическая транскрипция	2						2
	<i>Самостоятельная работа:</i> Орфография. Правила русской орфографии	2						2
	<i>Самостоятельная работа:</i> Принципы русской орфографии	1						1
	<i>Самостоятельная работа:</i> Орфоэпия. Правила русской орфоэпии.	1						1
	<i>Самостоятельная работа:</i> Фонетические нормы.	2						2
РАЗДЕЛ 4. Лексикология и фразеология		23	16	10	6			7
4.1	Слово в лексической системе языка.	2	2	2				
4.2	Метафора, метонимия, синекдоха как выразительные средства языка.	1	1	1				
4.3	Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы, изобразительные возможности.	2	2	2				
4.4	Лексика с точки зрения происхождения и употребления. Лексико- фразеологический разбор слов.	2	2	2				
4.5	Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи, ошибки в употреблении фразеологизмов.	1	1	1				
4.6	Лексические нормы. Лексические ошибки их исправление	2	2	2				
4.6.1	<i>Практическое занятие:</i> Наблюдение над выразительными средствами языка (Анализ текста)	1	1		1			
4.6.2	<i>Практическое занятие:</i> Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц в тексте.	1	1		1			
4.6.3	<i>Практическое занятие:</i> Лексический и фразеологический анализ слова.	1	1		1			
4.6.4	<i>Практическое занятие:</i> Составление художественного текста с использованием фразеологизмов.	1	1		1			
4.6.5	<i>Практическое занятие:</i> Лингвистический анализ текста. Тропы. Их роль в тексте.	1	1		1			
4.6.6	<i>Практическое занятие:</i> Работа с лингвистическими словарями разных видов.	1	1		1	Коллоквиум	оценка	
	<i>Самостоятельна работа:</i> Выразительные средства лексики и фразеологии в художественной литературе.	2						2
	<i>Самостоятельна работа:</i> Выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической речи.	1						1
	<i>Самостоятельна работа:</i> Особенности употребления лексических средств в тексте научного и официально-делового стиля.	2						2
	<i>Самостоятельна работа:</i> Лингвистические словари, их особенности.	2						2

РАЗДЕЛ 5. Морфемика и словообразование		16	12	8	4			4
5.1	Морфема как значимая часть слова. Многозначность морфем.	2	2	2				
5.2	Способы словообразования в русском языке.	2	2	2				
5.3	Морфемный и словообразовательный анализ слова.	1	1	1				
5.4	Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание приставок	1	1	1				
5.5	Правописание сложных слов.	2	2	2				
5.5.1	<i>Практическое занятие:</i> Составление текстов с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.	1	1		1		оценка	
5.5.2	<i>Практическое занятие:</i> Восстановление словообразовательной цепочки. Распределение слов по словообразовательным нормам	1	1		1		оценка	
5.5.3	<i>Практическое занятие:</i> Словообразовательный, морфемный, этимологический анализ слова и способов словообразования. (Анализ текста)	2	2		2	тест	оценка	
<i>Самостоятельная работа:</i> Восстановление словообразовательной цепочки		1						1
<i>Самостоятельная работа:</i> Словообразовательные и этимологические словари и справочники, их особенности		1						1
<i>Самостоятельная работа:</i> Распределение слов по словообразовательным гнездам		1						1
<i>Самостоятельная работа:</i> Связь этимологии и морфемики с орфографией (наблюдение над значением морфем)		1						1
РАЗДЕЛ 6. Морфология и орфография.		62	33	22	11			29
6.1	Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж имен существительных.	2	2	2				
6.2	Правописание имен существительных.	1	1	1				
6.3	Употребление форм существительных в речи	2	2	2				
6.4	<i>Практическое занятие:</i> Морфологический, орфографический анализ существительных	1	1		1			
<i>Самостоятельная работа:</i> Анализ текста. Имя существительное. Признаки существительных, синтаксическая роль существительных в предложении, тексте.		1						1
<i>Самостоятельная работа:</i> Морфологический разбор существительных. Употребление форм существительных в речи.		1						1
<i>Самостоятельная работа:</i> Правописание суффиксов существительных.		1						1

<i>Самостоятельная работа:</i> Синтаксическая роль существительных в предложении.		1						1
<i>Самостоятельная работа:</i> Род несклоняемых имен существительных (сочинение-рассуждение)		1						1
6.5	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.	1	1	1				
6.6	Степени сравнения имен прилагательных	1	1	1				
6.7	Правописание сложных имен прилагательных. Употребление прилагательных в речи	2	2	2				
6.7.1	<i>Практическое занятие:</i> Анализ текста. Роль прилагательных в образовании текстов разных стилей. Правописание прилагательных	1	1		1			
6.7.2	<i>Практическое занятие:</i> Морфологический, орфографический пунктуационный анализ имен прилагательных.	1	1		1			
<i>Самостоятельная работа:</i> Анализ художественного текста. Правописание прилагательных		1						1
<i>Самостоятельная работа:</i> Составление сочинения –рассуждения на тему: Роль прилагательных в художественном тексте		1						1
<i>Самостоятельная работа:</i> Анализ таблицы «Прилагательные в роли эпитетов»		1						1
<i>Самостоятельная работа:</i> Составление монологического высказывания: Знаки препинания в тексте с прилагательными		1						1
<i>Самостоятельная работа:</i> Правописание сложных имен прилагательных. Употребление прилагательных в речи		1						1
6.8	Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных	1	1	1				
6.9	Правописание числительных	1	1	1				
6.10	Употребление числительных в речи	1	1	1				
6.10.1	<i>Практическое занятие:</i> Склонение и правописание, морфологический разбор имен числительных (нормы употребления числительных)	1	1		1			
<i>Самостоятельная работа:</i> Подбор текстов с числительными разных функциональных стилей		1						1
<i>Самостоятельная работа:</i> Склонение составных количественных и порядковых числительных		1						1
<i>Самостоятельная работа:</i> Составление связных текстов с использованием числительных разных разрядов		1						1
6.11	Местоимение. Разряды местоимений	1	1	1				

6.12	Правописание местоимений	1	1	1				
6.13	Употребление местоимений в речи	1	1	1				
6.13.1	<i>Практическое занятие:</i> Морфологический разбор местоимений	1	1		1			
6.13.1	<i>Практическое занятие:</i> Анализ текста. Правописание местоимений. Составление текста с использованием местоимений как средство связи предложений	1	1		1			
<i>Самостоятельная работа:</i> Местоимение как средство связи в ССЦ		1						1
<i>Самостоятельная работа:</i> Роль местоимений разных разрядов в тексте художественной литературы		1						1
6.14	Глагол. Грамматические признаки глагола	1	1	1				
6.15	Правописание глаголов. Морфологический разбор глагола	1	1	1				
6.16	Употребление форм глагола в речи	1	1	1				
6.16.1	<i>Практическое занятие:</i> Употребление глаголов в речи	1	1		1			
6.16.2	<i>Практическое занятие:</i> Составление текста- повествования с использованием глаголов разных действий и наклонений	1	1		1			
<i>Самостоятельная работа:</i> Время и наклонение глагола		1						1
<i>Самостоятельная работа:</i> Спряжение глагола		1						1
<i>Самостоятельная работа:</i> Правописание глаголов		1						1
6.17	Причастие .Причастие. Деепричастие. Образование причастий и деепричастий	1	1	1				
6.18	Правописание причастий, деепричастий.	1	1	1				
6.18.1	<i>Практическое занятие:</i> Правописание причастий. Употребление причастий в речи (анализ текста).	1	1		1			
<i>Самостоятельная работа:</i> Употребление причастий и деепричастий в речи		1						1
<i>Самостоятельная работа:</i> Морфологический разбор причастий и деепричастий.		1						1
<i>Самостоятельная работа:</i> Причастный оборот. Знаки препинания при причастном обороте		1						1
<i>Самостоятельная работа:</i> Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастном обороте		1						1
6.19	Наречие. Слова категории состояния	1	1	1				
6.19.1	<i>Практическое занятие:</i> Наречия и слова категории состояния, их особенности (лингвистич.анализ текста).	1	1		1			
<i>Самостоятельная работа:</i> Правописание наречий.		1						1
<i>Самостоятельная работа:</i> Образование наречий.		1						1

<i>Самостоятельная работа:</i> Морфологический разбор наречий.		1						1
6.20	Служебные части речи. Предлоги. Союзы. Отличие предлогов и союзов от слов-омонимов.	1	1	1				
6.20.1	<i>Практическое занятие:</i> Выявление функции служебных частей речи в художественной литературе(исследование текста).	1	1		1	Коллоквиум, Исслед. текста		
<i>Самостоятельная работа:</i> Отличие предлогов, союзов от слов-омонимов		1						1
<i>Самостоятельная работа:</i> Функции союзов в тексте.		1						1
<i>Самостоятельная работа:</i> Частицы. Употребление частиц в речи. Правописание частиц		1						1
<i>Самостоятельная работа</i> Междометия и звукоподражательные слова. Знаки препинания в предложениях с междометиями.		1						1
РАЗДЕЛ 7. Синтаксис и пунктуация.		38	23	15	8			15
7.1	Словосочетание. Предложение. Синтаксический разбор словосочетания речи.	1	1	1				
7.2	Подлежащее и сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.	1	1	1				
7.2.1	<i>Практическое занятие.</i> Главные и второстепенные члены предложения, способы их выражения.	1	1		1			
7.3	Односоставные предложения.	1	1	1				
7.3.1	<i>Практическое занятие:</i> Синтаксический разбор простого предложения.	1	1		1			
7.3.2	<i>Практическое занятие:</i> Составление текста с односоставными предложениями разных видов	1	1		1			
<i>Самостоятельная работа:</i> Второстепенные члены предложения. обстоятельство как средство связи в тексте		1						1
<i>Самостоятельная работа:</i> Использование односоставных предложений в разных типах и стилях речи		1						1
7.4	Предложения с обособленными определениями. Знаки препинания при обособленных определениях.	1	1	1				
7.5	Обособление определений, приложений	1	1	1				
7.6	Обособление обстоятельств, дополнений, уточняющих членов предложения.	1	1	1				
7.7	Вводные слова и обращения.	1	1	1				
7.7.1	<i>Практическое занятие:</i> Однородные члены предложения, знаки препинания при них (Лингвистический анализ текста)	1	1		1			

7.7.2	<i>Практическое занятие:</i> Обособленные члены предложения. Знаки препинания при них	1	1		1			
	<i>Самостоятельная работа:</i> Однородные члены предложения. Синонимия однородных членов предложения с союзами и без союзов (анализ текста)	1						1
	<i>Самостоятельная работа:</i> Вводные слова и предложения, их роль в тексте	1						1
	<i>Самостоятельная работа:</i> Прямая и косвенная речь. Диалог	1						1
	<i>Самостоятельная работа:</i> Наблюдение над существенными признаками вводных слов и предложений	1						1
	<i>Самостоятельная работа:</i> «Обращения и вводные слова как художественно-выразительные средства речи»	1						1
	<i>Самостоятельная работа:</i> Конструирование предложений разных типов	1						1
	<i>Самостоятельная работа</i> Составление предложений по схемам	1						1
7.8	Сложносочиненные предложения ,их роль в текстообразовании	2	2	2				
7.9	Знаки препинания в сложносочиненных предложениях	2	2	2				
7.10	Сложноподчиненное предложение Знаки препинания в СПП	1	1	1				
7.16	Использование СПП в разных типах и стилях речи	1	1	1				
7.11	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в БСП.	2	2	2				
7.11.1	<i>Практическое занятие:</i> Конструирование предложений ССП, БСП и СПП в тексте	2	2		2			
7.11.2	<i>Практическое занятие:</i> Роль сложных предложений в тексте	1	1		1	Коллоквиум		
	<i>Самостоятельная работа:</i> Составление письменного текста с использованием разных синтаксических конструкций	2						2
	<i>Самостоятельная работа:</i> Простое предложение неосложненное. Интонационное богатство речи	2						2
	<i>Самостоятельная работа:</i> Употребление однородных членов предложения в речи	2						2
ИТОГО:		176	108	72	36			экз 68

ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов
----------------------------	---

Введение	<p>(на уровне учебных действий)</p> <p>извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</p> <p>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</p> <p>составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</p> <p>приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</p> <p>определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</p> <p>вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</p> <p>преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</p>
Язык и речь. Функциональные стили речи	<p>выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</p> <p>вычитывать разные виды информации;</p> <p>характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</p> <p>выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</p> <p>характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</p> <p>составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов;</p> <p>определять эмоциональный настрой текста;</p> <p>анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</p> <p>подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</p> <p>оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</p> <p>исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</p> <p>выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</p> <p>анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</p> <p>различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</p> <p>анализировать тексты разных жанров научного (учебно-</p>

	научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;
	создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);
	подбирать тексты разных функциональных типов и стилей;
	осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста(план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;
	извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;
	строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;
	определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;
	проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;
	извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)
Лексикология и фразеология	аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;
	объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
	извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа(толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных;
	использовать эту информацию в различных видах деятельности;
	познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)
Морфемика, словообразование орфография	опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;
	проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;
	извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;
	характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
	опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
	извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

	использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова;
Морфология и орфография	опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;
	проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;
	извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;
	определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;
	проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;
	составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;
	извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании;
Синтаксис и пунктуация	опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);
	комментировать ответы товарищей;
	извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;
	строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;
	составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;
	проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;
	определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;
	составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;
	извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;
	производить синонимическую замену синтаксических

	конструкций;
	составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;
	пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;
	смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;
	составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ
ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Программа дисциплины реализуется в учебном кабинете русского языка и литературы, русского языка с методикой преподавания, детской литературы.

Оборудование учебного кабинета: рабочие места обучающихся – 30 посадочных мест; автоматизированное рабочее место преподавателя – ноутбук с лицензионным программным обеспечением, подключенный к локальной сети и Internet, проектор, экран для проектора; доска аудиторная 3-секционная; стенды информационные – 3 шт.

В состав учебно-методического обеспечения рабочей программы учебной дисциплины «Русский язык» входят:

- библиографический указатель (основные и дополнительные информационные источники по УД);
- мультимедийное сопровождение лекционного курса (презентации, видеофрагменты и др.)
- материалы по организации лекционных, практических занятий и самостоятельной работы студентов;
- сборник практических занятий и контроля знаний по учебной дисциплине;
- фонд оценочных средств по дисциплине;
- схемы, таблицы.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Русский язык» студенты имеют возможность доступа к электронным учебным материалам, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам и др.).

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Для студентов

Основная литература:

1. Русский язык [Электронный ресурс]: учебник для учащихся школ, гимназий, колледжей, лицеев, абитуриентов. / Долбик Е.Е., Леонович В.Л., Санникович В.А.— Электрон. текстовые данные.— Минск: ЭБС «IPRbooks»

Дополнительная литература:

1. Баранов, М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка.: Учебное пособие для учащихся. – М.: Просвещение, 1995
2. Баранова, И.В. Русский язык: Периодическая система элементов русской речи: Путь познания: Полный учеб. курс русского яз. Издательство: Изд-во С.-Петерб. гос. техн. ун-та (СПбГТУ), 2000
3. Валгина, Н.С., Орфография и пунктуация. - Справочник. –М.: Неолит, 1998.
4. Введенская, Л.А. Словарь антонимов русского языка. – Ростов – на Дону: Феникс, 1995.
5. Земский, А. М. Русский язык: В 2х ч.: Ч. 1. Лексикология, стилистика и культура речи, фонетика, морфология: Учебник для студентов средних педагогических учебных заведений / А. М. Земский, С. Е. Крючков, М. В. Светлаев; Под ред. В. В. Виноградова. – 13-е изд., стереотип. – М.: Издательский центр «Академия» 2000.
6. Земский, А. М. Русский язык: В 2х ч.: Ч. 2. Синтаксис: Учебник для студентов средних педагогических учебных заведений / А. М. Земский, С. Е. Крючков, М. В. Светлаев; Под ред. В. В. Виноградова. – 13-е изд., стереотип. – М.: Издательский центр «Академия» 2000.
7. Касаткина Л.Л. Русский язык: учеб. для студентов вузов. – М.: Академия, 2001
8. Кондрашов Н. А. Сборник задач и упражнений по введению в языкознание.- Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. № 2101 «Рус. яз. и лит.» — 2-е изд., перераб.— М.: Просвещение, 1991
9. Надель-Червинская, М. А. Толковый словарь иностранных слов. Общеупотребительная лексика [Текст] : (для школ, лицеев, гимназий) / М. А. Надель-Червинская, П. П. Червинский ; сост.: М. А. Надель-Червинская, П. П. Червинский. - Ростов н/Д : Феникс, 1995
10. Ожегов, С. И., Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова. — 4-е изд., дополненное. — М.: Азбуковник, 1999.
11. Трудные слова: обучающий словарик: для учителей начальных школ, детей младшего школьного возраста и их родителей / И. Д. Агеева. - Санкт-Петербург : Союз, 1999

Для преподавателей

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 19.12.2016)
2. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 (ред. от 29.06.2017) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».
3. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 (ред. 2017г.) «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований

федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

4. Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р)

Словари

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи.
2. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.
3. Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им.
4. В.В.Виноградова / под ред. В.В.Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.
5. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.
6. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.
7. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.
8. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. / под общ. ред. Л.И.Скворцова. — М., 2006.
9. Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.
10. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. — М., 2006.
11. Бурцева, В.В. Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В.В.Бурцева. — М., 2006.

Интернет-ресурсы

1. Российская электронная школа [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://resh.edu.ru>
2. Электронная библиотечная система «Национальная электронная библиотека» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://нэб.рф>
3. Электронная библиотечная система «IPRbooks» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>
4. www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
5. www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»). www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).
6. www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
7. www.uchool.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение общеобразовательной дисциплины «Русский язык» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ППССЗ по специальности 44.02.01 Дошкольное образование на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Результаты обучения	Показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Личностные:		
– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;	– проявляет устойчивый познавательный интерес к изучению русского (родного) языка, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков; – способен осознавать связи языка и истории, культуры русского народа и других народов; – ориентируется в информации о современном русском языке;	– наблюдение и оценка выполнения практических заданий; – текущий контроль: устный опрос, письменные работы по темам (разделам); – выполнение самостоятельной работы; – промежуточная аттестация в форме экзамена – коллоквиум; – деловая игра; – решение лингвистических ситуаций;
– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;	– понимает роль родного языка в успешной социализации личности; – демонстрирует ответственное отношение к выполнению учебных задач;	– наблюдение и оценка выполнения практических заданий; – текущий контроль: устный опрос, письменные работы по темам (разделам); – выполнение самостоятельной работы; – промежуточная аттестация в форме экзамена – коллоквиум; – деловая игра; решение лингвистических ситуаций;
– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;	– старается сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; – демонстрирует знания важнейших лингвистических	– наблюдение и оценка выполнения практических заданий; – текущий контроль: устный опрос, письменные

<p>– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p>	<p>понятий, законов языка, теоретических положений, имеющих значение для понимания сущности процессов развития русского языка;</p> <p>– понимает свое место в поликультурном мире;</p> <p>– демонстрирует сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;</p> <p>– способен контролировать свою речь</p>	<p>работы по темам (разделам);</p> <p>– выполнение самостоятельной работы;</p> <p>– промежуточная аттестация в форме экзамена</p> <p>– коллоквиум;</p> <p>– деловая игра;</p> <p>решение лингвистических ситуаций</p>
<p>– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p>	<p>– способен оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p>	<p>– коллоквиум;</p> <p>– наблюдение и оценка выполнения практических заданий;</p> <p>– текущий контроль: устный опрос, письменные работы по темам (разделам);</p> <p>– выполнение самостоятельной работы;</p>
<p>– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p>	<p>– способен к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</p> <p>– проявляет ответственное отношение к обучению;</p>	<p>– коллоквиум;</p> <p>– наблюдение и оценка выполнения практических заданий;</p> <p>– текущий контроль: устный опрос, письменные работы по темам (разделам);</p> <p>– выполнение самостоятельной работы;</p> <p>– промежуточная аттестация в форме экзамена</p> <p>– коллоквиум;</p> <p>– деловая игра;</p> <p>– решение лингвистических ситуаций;</p>
<p>– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.</p>	<p>– проявляет ответственное отношение к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</p>	<p>– наблюдение и оценка выполнения практических заданий;</p> <p>– текущий контроль: устный опрос, письменные работы по темам (разделам);</p> <p>– выполнение самостоятельной работы;</p> <p>– промежуточная аттестация в форме экзамена</p>
<p>Метапредметные:</p>		

<p>– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом.</p>	<p>– способен демонстрировать владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p>	<p>– наблюдение и оценка выполнения практических заданий; – текущий контроль: устный опрос, письменные работы по темам (разделам); – выполнение самостоятельной работы; промежуточная аттестация в форме экзамена; – деловая игра; – лингвистический анализ текста;</p>
<p>– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p>	<p>– демонстрирует владение языковыми средствами — умением ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; – демонстрирует способность использования приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p>	<p>– наблюдение и оценка выполнения практических заданий; – текущий контроль: устный опрос, письменные работы по темам (разделам); – выполнение самостоятельной работы; – промежуточная аттестация в форме экзамена; – деловая игра; – лингвистический анализ текста;</p>
<p>– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p>	<p>– демонстрирует способность сотрудничать со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p>	<p>– наблюдение и оценка выполнения практических заданий; – текущий контроль: устный опрос, письменные работы по темам (разделам); – выполнение самостоятельной работы; – промежуточная аттестация в форме экзамена; – деловая игра; – лингвистический анализ текста;</p>
<p>– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p>	<p>– демонстрирует знания норм речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p>	<p>– наблюдение и оценка выполнения практических заданий; – текущий контроль: устный опрос, письменные работы по темам (разделам); – выполнение самостоятельной работы; – промежуточная аттестация в форме экзамена</p>

<p>– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p>	<p>– демонстрирует способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников</p>	<p>– наблюдение и оценка выполнения практических заданий; – текущий контроль: устный опрос, письменные работы по темам (разделам); – выполнение самостоятельной работы; – промежуточная аттестация в форме экзамена – деловая игра; – лингвистический анализ текста;</p>
<p>– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</p>	<p>– демонстрирует умения извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; – отбирает и использует необходимую информацию для эффективного решения учебных задач; – оценивает и интерпретирует информацию, получаемую из различных источников;</p>	<p>– наблюдение и оценка выполнения практических заданий; – текущий контроль: устный опрос, письменные работы по темам (разделам); – выполнение самостоятельной работы; – промежуточная аттестация в форме экзамена; – составление доклада; – текущий контроль: семинар; – текущий контроль: презентация; – деловая игра; – лингвистический анализ текста;</p>
<p>Предметные результаты (базовый уровень):</p>		
<p>– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p>	<p>– знает и понятия о нормах русского литературного языка; – использует в речевой практике нормы русского литературного языка;</p>	<p>– наблюдение и оценка выполнения практических заданий; – текущий контроль: устный опрос, письменные работы по темам (разделам); – выполнение самостоятельной работы; – промежуточная аттестация в форме экзамена – составление доклада; – текущий контроль: семинар; – текущий контроль: презентация;</p>
<p>– владение навыками</p>	<p>– демонстрирует навыки</p>	<p>– наблюдение и оценка</p>

самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	выполнения практических заданий; – текущий контроль: устный опрос, письменные работы по темам (разделам); – выполнение самостоятельной работы; – промежуточная аттестация в форме экзамена – текущий контроль: семинар; – текущий контроль: презентация;
– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	– анализирует тексты с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	– наблюдение и оценка выполнения практических заданий; – текущий контроль: устный опрос, письменные работы по темам (разделам); – выполнение самостоятельной работы; – промежуточная аттестация в форме экзамена
– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	– демонстрирует навыки представления текстов в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	– наблюдение и оценка выполнения практических заданий; – текущий контроль: устный опрос, письменные работы по темам (разделам); – выполнение самостоятельной работы; – промежуточная аттестация в форме экзамена – составление доклада; – текущий контроль: семинар; – текущий контроль: презентация; –
– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	– демонстрирует умения создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	– наблюдение и оценка выполнения практических заданий; – текущий контроль: устный опрос, письменные работы по темам (разделам); – выполнение самостоятельной работы; – промежуточная аттестация в форме экзамена – составление доклада; – текущий контроль:

		семинар; – текущий контроль: презентация;
– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	– демонстрирует навыки самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	– наблюдение и оценка выполнения практических заданий; – текущий контроль: устный опрос, письменные работы по темам (разделам); – выполнение самостоятельной работы; – промежуточная аттестация в форме экзамена – составление доклада; – текущий контроль: семинар; – текущий контроль: презентация; –
– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	– демонстрирует представления об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	– наблюдение и оценка выполнения практических заданий; – текущий контроль: устный опрос, письменные работы по темам (разделам); – выполнение самостоятельной работы; – промежуточная аттестация в форме экзамена – составление доклада; – текущий контроль: семинар; – текущий контроль: презентация; –
Предметные результаты (углубленный уровень):		
– сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;	– знает и понимает особенности лингвистики как части общечеловеческого гуманитарного знания;	– наблюдение и оценка выполнения практических заданий; – текущий контроль: устный опрос, письменные работы по темам (разделам); – выполнение самостоятельной работы; – промежуточная аттестация в форме экзамена – составление доклада; – текущий контроль: семинар; – текущий контроль: презентация;

<p>– сформированность представлений о языке как о многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;</p>	<p>– демонстрирует представления о языке как о многофункциональной развивающейся системе; – знает и понимает стилистические ресурсы языка;</p>	<p>– текущий контроль: устный опрос, письменные работы по темам (разделам); – выполнение самостоятельной работы; – промежуточная аттестация в форме экзамена – составление доклада; – текущий контроль: семинар;</p>
<p>– владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;</p>	<p>– анализирует и оценивает речевое поведение в различных сферах и ситуациях общения с точки зрения соблюдения языковых норм; – демонстрирует способность свободно общаться в различных формах и на разные темы; – демонстрирует свободное использование словарного запаса при анализе;</p>	<p>– наблюдение и оценка выполнения практических заданий; – текущий контроль: устный опрос, письменные работы по темам (разделам); – выполнение самостоятельной работы; – промежуточная аттестация в форме экзамена – составление доклада; – текущий контроль: семинар; – текущий контроль: презентация;</p>
<p>– владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;</p>	<p>– использует в практической деятельности знания о единицах различных языковых уровней и умения анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;</p>	<p>– наблюдение и оценка выполнения практических заданий; – текущий контроль: устный опрос, письменные работы по темам (разделам); – выполнение самостоятельной работы; – промежуточная аттестация в форме экзамена – составление доклада; – текущий контроль: семинар; – текущий контроль: презентация;</p>
<p>– сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</p>	<p>– демонстрирует умения лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</p>	<p>– наблюдение и оценка выполнения практических заданий; – текущий контроль: устный опрос, письменные работы по темам (разделам); – выполнение самостоятельной работы; – промежуточная</p>

		аттестация в форме экзамена – текущий контроль: семинар;
– владение различными приемами редактирования текстов;	– демонстрирует различные приемы редактирования текстов;	– наблюдение и оценка выполнения практических заданий; – текущий контроль: устный опрос, письменные работы по темам (разделам); – выполнение самостоятельной работы;
– сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;	– демонстрирует умение проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;	– наблюдение и оценка выполнения практических заданий; – текущий контроль: устный опрос, письменные работы по темам (разделам); – выполнение самостоятельной работы; – промежуточная аттестация в форме экзамена

Критерии оценки результатов обучения

Критерии оценки при устном опросе (коллоквиуме)

– Отметка 5 (отлично) ставится за полный ответ на поставленный вопрос с включением в содержание ответа рассказа (лекции) преподавателя, материалов учебников и дополнительной литературы без наводящих вопросов.

– Отметка 4 (хорошо) ставится за полный ответ на поставленный вопрос в объеме рассказа (лекции) преподавателя или полный ответ с включением в содержание материала учебника, дополнительной литературы с наводящими вопросами преподавателя.

– Отметка 3 (удовлетворительно) ставится за ответ, в котором озвучено более половины требуемого материала, с положительным ответом на часть наводящих вопросов.

– Отметка 2 (неудовлетворительно) ставится за ответ, в котором озвучено менее половины требуемого материала, с отрицательными ответами на наводящие вопросы не озвучено главное в содержании вопроса, без предварительного объяснения причин обучающийся отказался от ответа.

Критерии оценки при тестовом контроле.

– Отметка 5 (отлично) ставится за 95% и более правильных ответов.

– Отметка 4 (хорошо) ставится от 80% до 94% правильных ответов.

– Отметка 3 (удовлетворительно) ставится от 60% до 79% правильных ответов.

– Отметка 2 (неудовлетворительно) ставится при наличии менее 60% правильных ответов или при отказе обучающегося пройти тестовый контроль.

Уровень усвоения программного материала оценивается следующим образом:

I уровень: 0,95 и выше – выше оптимального

II уровень: 0,71 – 0,94 – оптимальный

III уровень: 0,6 – 0,70 – допустимый

IV уровень: 0,59 и ниже – критический

Критерии оценки при проведении дифференцированного зачета (промежуточная аттестация).

– Оценка «5» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

– Оценка «4» выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

– Оценка «3» выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

– Оценка «2» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Критерии оценивания практического занятия

– Оценка «5» выставляется, если студент имеет глубокие знания учебного материала по теме практической работы, показывает усвоение взаимосвязи основных понятий используемых в работе, смог ответить на все уточняющие и дополнительные вопросы; студент демонстрирует знания теоретического и практического материала по теме практической работы; определяет взаимосвязи между показателями задачи, даёт правильный алгоритм решения, определяет междисциплинарные связи по условию задания.

– Оценка «4» выставляется, если студент показал знание учебного материала, усвоил основную литературу, смог ответить почти полно на все заданные дополнительные и уточняющие вопросы; студент демонстрирует знания теоретического и практического материала по теме практической работы, допуская незначительные неточности при решении задач, имея неполное понимание междисциплинарных связей при правильном выборе алгоритма решения задания.

– Оценка «3» выставляется, если студент в целом освоил материал практической работы, ответил не на все уточняющие и дополнительные вопросы; студент затрудняется с правильной оценкой предложенной задачи, даёт неполный ответ, требующий наводящих вопросов преподавателя, выбор алгоритма решения задачи возможен при наводящих вопросах преподавателя.

– Оценка «2» выставляется студенту, если он имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала практической работы; не раскрыл содержание вопросов, не смог ответить на уточняющие и дополнительные вопросы; студент даёт неверную оценку ситуации, неправильно выбирает алгоритм действий.

Критерии оценки доклада студента:

– Оценка «5» - выставляется студенту, выступление которого соответствовало заявленной теме; четко структурировал материал, логически последовательно его изложил; студент продемонстрировал свободное владение содержанием доклада, использовал в речи специальную терминологию, показал понимание содержания; провел глубокий анализ информации по теме доклада; смог объяснить причины отклонений от желаемого результата, отстаивать свою точку зрения;

убедительно отвечал на вопросы; доклад сопровождался оригинальной презентацией, оформил материалы доклада согласно требованиям;

– Оценка «4» - выставляется студенту, выступление которого соответствовало заявленной теме; четко структурировал материал, логически последовательно его изложил; студент продемонстрировал свободное владение содержанием доклада, использовал в речи специальную терминологию, показал понимание содержания; провел глубокий анализ информации по теме доклада; смог объяснить причины отклонений от желаемого результата, отстаивать свою точку зрения; недостаточно убедительно отвечает на вопросы по содержанию доклада; использовал при подготовке к докладу презентацию, оформил материалы доклада согласно требованиям;

– Оценка «3» выставляется студенту, выступление которого соответствует теме, в большей степени читает с листа; недостаточно владеет категориальным аппаратом, оформил доклад согласно требованиям; ответить на вопросы по содержанию доклада затрудняется;

– Оценка «2» - студент не подготовил доклад или доклад носит поверхностный характер и не раскрывает сущность рассматриваемой проблемы.

Критерии оценки презентации:

– Оценка «5» - выставляется студенту, презентация которого выполнена по теме программы учебной дисциплины; в содержании представлена достоверная информация об исторических справках и текущих событиях, все заключения подтверждены достоверными источниками, язык изложения материала понятен аудитории, определена актуальность и полезность содержания; соблюден единый стиль оформления, вспомогательная информация (управляющие кнопки) не преобладает над основной информацией (текстом, иллюстрациями); презентация состоит из 10 слайдов-15 слайдов, шрифт основного текста не менее 24; на титульном листе представлены: название организации, проекта, фио автора, группа, научный руководитель; в содержании информации используются короткие слова и предложения, заголовки привлекают внимание аудитории.

– Оценка «4» - выставляется студенту, презентация которого выполнена по теме программы учебной дисциплины; в содержании представлена достоверная информация об исторических справках и текущих событиях, все заключения подтверждены достоверными источниками, язык изложения материала понятен аудитории, определена актуальность и полезность содержания; соблюден единый стиль оформления, вспомогательная информация (управляющие кнопки) не преобладает над основной информацией (текстом, иллюстрациями); презентация состоит из более 15 слайдов, шрифт основного текста не менее 24; имеются неточности в оформлении презентации; в содержании информации заголовки не привлекают внимание аудитории.

– Оценка «3» выставляется студенту, презентация которого выполнена по теме программы учебной дисциплины; в содержании представлена информация об исторических справках, но отсутствует информация о текущих событиях, заключения не подтверждены достоверными источниками, язык изложения материала недостаточно понятен аудитории, определена актуальность и полезность содержания; не везде соблюден единый стиль оформления, вспомогательная информация (управляющие кнопки) преобладает над основной информацией (текстом, иллюстрациями); презентация состоит из более 15 слайдов, шрифт основного текста не менее 24; имеются неточности в оформлении презентации; в содержании информации заголовки не привлекают внимание аудитории.;

– Оценка «2» - студент не подготовил презентацию или содержание презентации не раскрывает сущность и особенности заявленной темы.

Критерии оценки схемы или таблицы:

– Оценка «5» - выставляется студенту, схема или таблица которого соответствует теме; содержание информации по проблеме доступно для понимания,

представлено в сокращенном виде; материал изложен логично и последовательно; элементы схематизации использованы уместно и грамотно; работа выполнена грамотно, в соответствии с требованиями русской орфографии»; текст не содержит ничего лишнего; работа выполнена на хорошем уровне;

– Оценка «4» - выставляется студенту, схема или таблица которого соответствует теме; содержание информации по проблеме доступно для понимания; материал изложен логично и последовательно; работа выполнена в соответствии с требованиями русской орфографии, но есть неточности в формулировках; текст не содержит ничего лишнего; элементы схематизации использованы недостаточно грамотно; работа выполнена на хорошем уровне;

– Оценка «3» выставляется студенту, схема или таблица которого соответствует теме; содержание информации по проблеме доступно для понимания; материал изложен не последовательно; работа в части орфографии выполнена с недочетами; присутствуют неточности в формулировках; элементы схематизации использованы недостаточно грамотно; работа выполнена на среднем уровне;

– Оценка «2» - студент не составил схему или таблицу, или содержание работы не раскрывает сущность и особенности заявленной темы.

Критерии оценки работы студента на семинарских занятиях:

– Оценка «5» - активное участие в обсуждении проблем семинара, самостоятельность ответов, свободное владение материалом, полные и аргументированные ответы на вопросы семинара, участие в дискуссиях, твёрдое знание лекционного материала, обязательной и рекомендованной дополнительной литературы, регулярная посещаемость занятий

– Оценка «4» - недостаточно полное раскрытие некоторых вопросов темы, незначительные ошибки в формулировке категорий и понятий, меньшая активность на семинарах, неполное знание дополнительной литературы, хорошая посещаемостью

– Оценка «3» - ответы отражают в целом понимание темы, знание содержания основных категорий и понятий, знакомство с лекционным материалом и рекомендованной основной литературой, недостаточная активность на занятиях, оставляющая желать лучшего посещаемость.

– Оценка «2» - пассивность на семинарах, частая неготовность при ответах на вопросы, плохая посещаемость, отсутствие качеств, указанных выше для получения более высоких оценок.

Критерии оценки доклада студента:

– Оценка «5» - выставляется студенту, выступление которого соответствовало заявленной теме; четко структурировал материал, логически последовательно его изложил; студент продемонстрировал свободное владение содержанием доклада, использовал в речи специальную терминологию, показал понимание содержания; провел глубокий анализ информации по теме доклада; смог объяснить причины отклонений от желаемого результата, отстаивать свою точку зрения; убедительно отвечал на вопросы; доклад сопровождался оригинальной презентацией, оформил материалы доклада согласно требованиям;

– Оценка «4» - выставляется студенту, выступление которого соответствовало заявленной теме; четко структурировал материал, логически последовательно его изложил; студент продемонстрировал свободное владение содержанием доклада, использовал в речи специальную терминологию, показал понимание содержания; провел глубокий анализ информации по теме доклада; смог объяснить причины отклонений от желаемого результата, отстаивать свою точку зрения; недостаточно убедительно отвечает на вопросы по содержанию доклада; использовал при подготовке к докладу презентацию, оформил материалы доклада согласно требованиям;

– Оценка «3» выставляется студенту, выступление которого соответствует теме, в большей степени читает с листа; недостаточно владеет категориальным аппаратом,

оформил доклад согласно требованиям; ответить на вопросы по содержанию доклады затрудняется;

– Оценка «2» - студент не подготовил доклад или доклад носит поверхностный характер и не раскрывает сущность рассматриваемой проблемы.

Критерии оценки буклета, схемы:

– Оценка «5» - выставляется студенту, буклет или схема которого соответствует теме; содержание информации по проблеме доступно для понимания, представлено в сокращенном виде; материал изложен логично и последовательно; элементы схематизации использованы уместно и грамотно; работа выполнена грамотно, в соответствии с требованиями русской орфографии; текст не содержит ничего лишнего; работа выполнена на хорошем дизайнерском уровне;

– Оценка «4» - выставляется студенту, буклет или схема которого соответствует теме; содержание информации по проблеме доступно для понимания; материал изложен логично и последовательно; работа выполнена в соответствии с требованиями русской орфографии, но есть неточности в формулировках; текст не содержит ничего лишнего; элементы схематизации использованы недостаточно грамотно; работа выполнена на хорошем дизайнерском уровне;

– Оценка «3» выставляется студенту, буклет или схема которого соответствует теме; содержание информации по проблеме доступно для понимания; материал изложен не последовательно; работа в части орфографии выполнена с недочетами; присутствуют неточности в формулировках; элементы схематизации использованы недостаточно грамотно; работа выполнена на среднем дизайнерском уровне;

– Оценка «2» - студент схему или буклет или содержание работы не раскрывает сущность и особенности заявленной темы.

Критерии оценки при проведении экзамена (промежуточная аттестация).

– Оценка «5» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

– Оценка «4» выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

– Оценка «3» выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

– Оценка «2» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Критерии оценки при проведении деловой игры.

– Оценка «5» ставится студенту, который умеет быстро включаться в работу, понимает содержание поставленных преподавателем учебных задач в ходе игры, принимает правила игры. Умеет решать поставленные учебные задачи эффективными

способами, используя полученные знания из области русского языка и культуры речи, привлекать в работу других. Владеет учебным материалом, знает речевые нормы и правила решения учебных задач, использует разные эффективные способы их решения. В игре всегда принимает активное участие, берет на себя функции лидера и эксперта, справляется с ними отлично.

– Оценка «4» ставится студенту, который умеет включаться в работу, понимает содержание поставленных преподавателем учебных задач, знает хорошо учебный материал, применяет его в ходе игры, принимает правила и условия игры. Умеет хорошо решать поставленные учебные задачи из области русского языка и литературы, эффективными способами решать их, привлекать в работу других. При решении учебных задач всегда принимает активное участие, берет на себя функции лидера, организует работу других, но задачи эксперта на необходимом уровне решать затрудняется.

– Оценка «3» ставится студенту, который трудно включается в работу, понимает содержание поставленных преподавателем учебных задач только при помощи преподавателя или эксперта, хорошо знает основные аспекты учебного материала, на достаточном уровне применяет полученные знания по русскому языку и культуре речи в ходе игры, однако решает учебные задачи неэффективным способом, принимает правила и условия игры, но активного участия в ходе игры не принимает, не берет на себя и функции лидера, задачи эксперта решать на необходимом уровне не способен.

– Оценка «2» ставится студенту, который не может включиться в работу, не понимает содержание поставленных преподавателем учебных задач даже при помощи преподавателя или эксперта, не знает основные аспекты учебного материала по русскому языку и культуре речи, не применяет полученные знания в ходе игры, решает учебные задачи неэффективным способом, не принимает правила и условия игры, а также активного участия в ходе игры, не берет на себя функции лидера, задачи эксперта решать не способен вообще.

Критерии оценки лингвистического анализа текста

– Оценка «5» ставится студенту, который умеет анализировать текст с точки зрения его языкового оформления, работать над языковыми единицами на уровне текста, определять функциональный стиль и тип текста, правильно выполнять все учебные задания на уровне текста, обосновывать свой выбор с точки зрения научных данных. Умеет применять полученные знания по русскому языку и культуре речи при анализе текста, правильно определять функцию языковых единиц в организации текста, грамматические признаки изученных языковых единиц в тексте, давать правильную оценку оформления текста с точки зрения жанра произведения, использования языковых единиц и авторского замысла.

– Оценка «4» ставится студенту, который умеет хорошо работать с текстом, определять функциональный стиль и тип текста, правильно выполнять не менее 80% учебных заданий на уровне текста. Хорошо умеет применять полученные знания по русскому языку и культуре речи при анализе текста, правильно определять функцию языковых единиц в организации текста, их грамматические признаки в тексте, давать правильную оценку оформления текста с точки зрения жанра произведения, использования языковых единиц и авторского замысла. Однако при выполнении заданий допускает 1-2 фактические ошибки, при обосновании своего выбора опирается на научные данные.

– Оценка «3» ставится студенту, который работает с текстом, определяет функциональный стиль и тип текста, правильно выполняет не менее 70% учебных заданий на уровне текста. На достаточном уровне умеет применять полученные знания по русскому языку и культуре речи при анализе текста, правильно определяет функцию языковых единиц в организации текста, их грамматические признаки в тексте, дает правильную оценку оформлению текста с точки зрения жанра произведения,

использования языковых единиц и авторского замысла. Однако при выполнении заданий допускает 3-4 фактические ошибки, а при обосновании своего выбора не опирается на научные данные.

– Оценка «3» ставится студенту, который работает с текстом, определяет функциональный стиль и тип текста, правильно выполняет не менее 70% учебных заданий на уровне текста. На достаточном уровне умеет применять полученные знания по русскому языку и культуре речи при анализе текста, правильно определяет функцию языковых единиц в организации текста, их грамматические признаки в тексте, дает правильную оценку оформлению текста с точки зрения жанра произведения, использования языковых единиц и авторского замысла. Однако при выполнении заданий допускает 3-4 фактические ошибки, а при обосновании своего выбора не опирается на научные данные.

– Оценка «2» ставится студенту, который не умеет работать над языковыми единицами на уровне текста, не умеет соотносить языковые единицы и их особенности с предложенным текстом.

Критерии оценки при тестовом контроле.

Отметка 5 (отлично) ставится за 95% и более правильных ответов.

Отметка 4 (хорошо) ставится от 80% до 94% правильных ответов.

Отметка 3 (удовлетворительно) ставится от 60% до 79% правильных ответов.

Отметка 2 (неудовлетворительно) ставится при наличии менее 60% правильных ответов или при отказе обучающегося пройти тестовый контроль.

Уровень усвоения программного материала оценивается следующим образом:

I уровень: 0,95 и выше – выше оптимального

II уровень: 0,71 – 0,94 – оптимальный

III уровень: 0,6 – 0,70 – допустимый

IV уровень: 0,59 и ниже – критический

Критерии оценки при проведении коллоквиума (текущая и промежуточная аттестация).

– Оценка «5» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

– Оценка «4» выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

– Оценка «3» выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

– Оценка «2» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.